

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Центр
развития ребенка - детский сад « Алёнушка»
города Белокурихи Алтайского края

Семинар практикум для педагогов
«Художественно – эстетическое развитие
дошкольников в инновационном режиме»

г. Белокуриха 2017 год

«Художественно – эстетическое развитие дошкольников в инновационном режиме»

Форма проведения: игра «*Что? Где? Когда?*».

Провели.: Уразова Т.Н. Феофанова Е.В. Иванова Н.С.

Цель: Обобщить и систематизировать знания педагогов по использованию педагогических технологий в области «художественно – эстетического развития дошкольников».

Игра «*Что? Где? Когда?*»

Тема Использование педагогических технологий в образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

Описание игры

Участники игры (команда) располагаются за столом, которые разделен на 12 секторов. В каждом секторе вопрос, ведущий крутит волчок, и на каком секторе останавливается стрелка, тот вопрос и зачитывается ведущим.

Четыре из двенадцати видео вопросы.

Один сектор занимает музыкальная пауза.

Два сектора занимают Блиц-вопросы.

Правила игры

В команде играют все педагоги, которые выбирают капитана. Команда обсуждает решение проблемы, ответ на заданный вопрос. Капитан команды определяет, кто будет отвечать на вопрос.

Команда имеет право на

- досрочный ответ;
- дополнительную минуту;
- помощь зала.
- За каждый правильный ответ команда получает 1 очко.

1. Видео вопрос. Как в ФГОС ДО раскрывает художественно – эстетическое развитие? (*предположительные ответы*).

После того как участники предположили, зачитываем выдержку из ФГОС ДО.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

2. Видео вопрос. Какие технологии можно использовать в области художественно-эстетического развития ? (*предположительные ответы*).

3 Видео вопрос. Как вы понимаете выражение Качество дошкольного образование, и каким образом можно обеспечить его в области художественно-эстетического развития ? (*предположительные ответы*).

4. Видео вопрос. Чем должен обладать ребенок на этапе завершения дошкольного образования? (целевые ориентиры дошкольника).

Зачитываем ориентиры.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п. ; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Рефлексия.

Подведение итогов