



Искусство служит средством формирования мировоззрения ребенка в целом, в его эстетической и нравственной сущности, развивает ассоциативное, образное мышление. В искусстве ребенок развивает свои художественные способности, приобретает опыт творческой деятельности, формирует свою индивидуальность.

Именно эти задачи решает в своей работе педагог-хореограф МБДОУ ЦРР-детский сад «Алёнушка», города Белокурихи Яшникова Татьяна Александровна. За ее плечами богатый жизненный опыт.

Татьяна Александровна родилась в городе Самара. Переехав вместе с родителями в г. Навои Узбекской ССР,

8 лет обучалась в хореографической студии, работала в профессиональном ансамбле танца. Определив свою судьбу, в 1976 году она поступает на хореографический факультет Алтайского государственного института культуры г. Барнаула.. В 1986г. заканчивает обучение в Высшей профсоюзной школе культуры, по специальности Балетмейстер хореографических коллективов. До 1996г. служит художественным руководителем и балетмейстером труппы театра Навои Узбекистана. Имеет награды и грамоты.

В Белокуриху Татьяна Александровна переехала в 1996 году и устроилась работать педагогом-хореографом в детском санатории Белокуриха МЗ РФ.

Не случайно умелое сочетание требовательности и мягкости в общении с детьми и педагогами позволило ей стать одним из лучших специалистов. С 2011 года Яшникова Т.А. принята на работу педагогом-хореографом в МБДОУЦРР - детский сад «Алёнушка».

Татьяна Александровна имеет большой опыт работы. Педагог, работая с детьми, добивается положительных результатов за счёт внедрения передовых инновационных технологий, выбирает методы и приёмы обучения с учетом возрастных и психологических особенностей воспитанников. Индивидуальный подход к решению сложных педагогических задач позволяет ей уйти от шаблона к творческому разнообразию, прогнозировать результаты успехов детей.

Татьяна Александровна постоянно совершенствует свой уровень профессионального мастерства через обучение на курсах повышения квалификации, участие в конкурсах муниципального и регионального

уровня. Работая в инновационном режиме, Татьяна Александровна использует разные педагогические и инновационные технологии.

Яшникова Т.А. является наставником молодого специалиста Трепетовой А.В., оказывает ей всестороннюю поддержку, способствует ее саморазвитию и становлению, как педагога, прививает начинающему педагогу любовь и уважение к труду, передает опыт работы с детьми.

Татьяна Александровна пользуется уважением со стороны коллег за профессионализм, творческий подход к работе с детьми. Воспитанники МБ ДОУ ЦРР «Аленушка», выступающие на конкурсах «Солдатское братство», «Жемчужина Белокурихи» и многих других, неизменно становятся лауреатами, получают заслуженные награды

Татьяна Александровна талантливый педагог, многогранная творческая личность. Она разработала авторскую программу для хореографического кружка, которую эффективно реализует в настоящее время. На основе авторской программы создана система, обеспечивающая высокое качество подготовки, формирование эстетического вкуса и развитие творческого потенциала детей. Татьяна Александровна убеждена, что хореография – вид искусства личностно-ориентированный. Она организывает на занятиях ситуацию успеха для каждого ребенка, развивает индивидуальные особенности воспитанников, планирует и проводит непосредственную работу с коллективом, как репетиционную, так и концертную, с солистами, отдельными парами и группами, исполняющими хореографические композиции.

Яшникова Татьяна Александровна на занятиях уделяет большое внимание не только отработке хореографических навыков, но и изучению культуры народов мира, популяризации русского народного творчества. Педагог профессионально осуществляет подбор репертуара, рационально организует занятия, дозируя нагрузку с учетом индивидуальных способностей. Татьяна Александровна охотно делится с коллегами опытом работы, и сама регулярно проводит мастер-классы и открытые занятия. Консультирует коллег не только в области хореографического искусства, но и как грамотный руководитель детского коллектива.

Кроме того, Т.А. Яшникова разработала методические рекомендации по использованию в работе с детьми музыкально-танцевальных игр. Она считает, что игра – неотъемлемая часть деятельности детей. Играя, дети лучше запоминают, быстрее понимают, что от них требуется.

Яшникова Т.А. – отзывчивый, понимающий детей, трудолюбивый педагог, её отличает профессионализм, стремление к совершенству хореографического мастерства, развитие творческого вдохновения, ответственность за результаты своего труда.