

Лепка имеет неоценимое значение при подготовке ребенка к школе. В процессе лепки совершенствуется мелкая моторика (это поможет быстрее овладеть письмом), развиваются пространственное воображение, творческое и образное мышление. Дети получают представление о форме и пропорциях предметов, их пространственном расположении. Кроме того, лепка оказывает успокаивающее воздействие на ребенка. В дошкольном возрасте для лепки можно использовать не только соленое тесто и пластилин, но и глину, и воск. К особенностям глины можно отнести то, что она сильно пачкает руки во время лепки, но зато легко смывается обычной водой.

Перед работой с глиной желательно размять ее с растительным маслом – так она станет более пластичной. Изделия из глины легко высушить, а потом расписать их красками.



Соленое тесто можно использовать при лепке как с дошкольниками, так и с малышами. Для приготовления соленого теста нужно взять 2 чашки муки, 1 чашку соли и потихоньку вливать горячую воду, так, чтобы тесто получилось крутым. Чтобы тесто получилось цветным, можно добавить в него немного гуаши. Готовые изделия из соленого теста лучше всего сушить на открытом воздухе в теплом месте (в духовке они могут потрескаться). После сушки изделия можно раскрасить гуашью с добавлением клея ПВА и покрыть лаком.



К дошкольному возрасту дети обладают большим запасом зрительных образов, они лучше ориентируются в пространстве и могут более точно изобразить предмет, больше внимания уделяется деталям - поэтому и вылепленные изделия обладают большей выразительностью. В процессе лепки применяются не только простейшие приемы, такие как раскатывание в валик, скатывание в шар, сплющивание, но и более сложные - оттягивание шепоткой пальцев материала для лепки для формирования новой детали, сглаживание кончиками пальцев поверхностей, прищипывание пальцами. Для лепки можно использовать и стеки - специальные пластмассовые ножички, с помощью которых можно резать и выравнивать используемый материал, делать в нем углубления, создавать рельеф. Лепить можно как из целого куска, так и путем присоединения частей.

Для того, чтобы изобразить предмет, ребенок должен очень хорошо представлять его. Поэтому перед началом лепки необходимо как следует рассмотреть этот предмет. Это можно сделать, показывая ребенку реальные предметы, игрушки и иллюстрации в книгах. Помогите ребенку выбрать исходную форму для изображаемого предмета (шар, конус, куб, цилиндр). Для вылепливания можно предложить фигуры людей, животных, а также посуду, овощи, игрушки. Фигуры людей и животных могут быть как статичными, так и в движении: например, бегущий или шагающий человек, умывающаяся кошка, крадущаяся лиса и т.д. Дети дошкольного возраста уже понимают, что при изображении движущегося человека или животного можно не только расставлять или поднимать ноги у фигурки, но и сгибать их. Для устойчивости фигуры можно использовать третью точку опоры – человек, например, может опираться на посох, сидеть на пеньке. Вылепливая человека, необходимо с ребенком уточнять форму и пропорции фигуры. В качестве образца для лепки можно взять и куклу – ее ребенку будет проще лепить (установите вместе с ребенком, сколько раз голова уместится в туловище куклы). С большим удовольствием вылепливают дети и сказочных персонажей – Буратино, Чиполино и др.

При вылепливании животных ребенок должен хорошо понимать, чем отличается данное животное от остальных, знать его повадки. Особое внимание необходимо обратить на длину и форму туловища, ног, ушей, хвоста, строение головы. Можно вылепливать различных животных непосредственно с игрушки – у ребенка будет возможность рассмотреть ее с разных сторон и уточнить пропорции.



Много радости доставит ребенку и лепка из глины декоративной посуды, ваз для цветов и пластинок с узором, которые потом можно расписать.

Из пластилина можно создавать и картины. Для этого на пленку, наклеенную на плотную основу, нужно сначала нанести при помощи мелков рисунок, а потом контуры рисунка и фон заполняют пластилином нужного цвета. Для того, чтобы получить какие – либо тонкие детали, например, завитки, травинки, стебли, – пригодятся медицинские шприцы. С их помощью можно выдавливать разогретый пластилин длинными нитями. В работе для фигуры и фона лучше выбирать пластилин контрастных цветов. При создании картин из пластилина можно использовать и дополнительные материалы: различные крупы, ракушки, бисер, блестки и т.д.



Главное, фантазируйте!