

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Центр развития ребенка детский сад «Аленушка»
города Белокурихи Алтайского края

Конспект НОД
Ознакомление с предметным и социальным окружением
в детском саду

«Путешествие в прошлое книги»

подготовительная к школе группа «Ромашка»

Воспитатель:
Просекова С.А.

Белокуриха 2021

Интегрируемые области: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

Возрастная группа - Подготовительная к школе группа

Цель: Создать условия для знакомства детей с историей создания и изготовления книги.

Образовательные задачи:

- познакомить с преобразованием книги под влиянием творчества человека;
- вызвать интерес к прошлому книги;
- воспитывать бережное отношение к книгам.

Воспитательные:

- воспитывать познавательную детскую активность, любознательность.

Развивающие:

- развивать связную речь. Обогащать и активизировать словарный запас; творчество, фантазию.

Предварительная работа:

Рассматривание красочно оформленных книг. Рассматривание, из каких частей состоит книга. Рассматривание иллюстраций с изображением печатных станков, старинных книг. Чтение рассказа А.Баркова и Р.Сурьянинова «Откуда пришла книга». Чтение загадок, пословиц о книгах. Рассказ воспитателя «Как пользоваться книгой». Ремонт книжек-малышек из игры «Библиотека».

Оборудование: Материал к занятию: Презентация.

Иллюстрации с изображением старинных книг; береста, египетский папирус, наскальная живопись.

Иллюстрации этапов изготовления книги, изображение печатного станка.

Выставка разных книг.

Иллюстрации с нарисованными на листочках древними заглавными буквами. Чемоданчик с книгами, емкости с водой, песком и каменные пластинки. Палочки деревянные, береста

Содержание деятельности

Организационный момент

Постановка задач:

- настроить детей на участие в НОД (упражнение на создание эмоционального настроения);
- создать доброжелательную атмосферу

Воспитатель.

Ребята, я сегодня на занятие принесла вам чемоданчик. Как вы думаете, что там? Задавайте мне вопросы, а я буду только отвечать «да», «нет». У меня для вас есть подсказка. Говорит она беззвучно, а понятно и не скучно. Ты беседуй чаще с ней, станешь вчетверо умней.

Основная часть занятия

Постановка задач:

- познакомить с преобразованием книги под влиянием творчества человека;
- вызвать интерес к прошлому книги;
- воспитывать бережное отношение к книгам.

Воспитатель.

1. Что это? Для чего нужны книги?

2. Какие книги вы видите? (ответы детей. Сказки, стихи, рассказы)

3. Какой материал используют для создания книги (ответы детей. Бумага, нитки, картон, клей).

4. Всегда ли у людей были книги? (ответы детей)

5. В далёкие-далёкие времена, когда ещё не изобрели бумагу и письменности не было никакой, люди придумывали разные способы передачи информации.

Я предлагаю сесть за столы.

Воспитатель: У вас на столах находятся различные природные материалы.

Назовите их. А у меня есть бумага, я на бумаге с помощью рисунков передаю вам информацию. Посмотрите, что я хотела вам сказать?

(Показывает рисунок с новогодней тематикой, дети говорят «Скоро праздник Новый год»)

Воспитатель: А теперь вы попробуйте сообщить мне информацию, напишите или нарисуйте ее на песке.

Воспитатель: Получилось? Ребята, скажите ваше изображение видно?

Воспитатель: Теперь представим, что мы свое послание понесем кому-нибудь почитать. Мы идем, дует ветер, дорога не ровная, попробуйте, потрясти свою надпись.

- Что же у вас случилось с информацией? Почему она пропала? Можно ли было использовать такой способ передачи информации? Почему?

Воспитатель: Верно, песок сыпучий. Поэтому, он не подходит нам для сохранения информации.

Воспитатель: А как вы думаете можно ли сохранить информацию на воде?

- Проверим? Попробуем порисовать на воде.

Воспитатель: что же у вас получается?

Воспитатель: Почему не остается изображения на воде?

Воспитатель: Конечно, вода жидкая и не имеет формы. Значит, подойдет она для сохранения информации?

- Теперь я вам предлагаю нарисовать или что-то написать на каменных пластинках

Воспитатель: Сохранилось ли у вас изображение на камне?

Воспитатель: Попробуем потрясти ее, подует, Что же произошло?

Воспитатель: Подходит камень для хранения информации?

Ребята, а вы любите путешествовать? А кто из вас знает, что означает слово «путешествовать»? Произнесите это слово. Из каких двух частей оно состоит? («Путь»- дорога, «шествие» - ходьба, перемещение). Ребята, а на чём можно путешествовать? Но ведь наше путешествие необыкновенное. Назад, в прошлое, не летят самолёты, не идут поезда, не едут автомобили... Как же нам попасть туда?

Дети предлагают.

Чтобы нам лучше все узнать, я обратилась к нашим ребятам, чтобы они подготовили для нас информацию об истории создания книг.

Слайд №1 Считается, что каменные книги - были первыми. Необходимость у людей делиться между собою знаниями привела древних людей к тому, что они стали делать рисунки на стенах пещер. Например, нарисуют животное и охотника рядом, это значит, была удачная охота. Или поле, а рядом много мешков это означает, что человек собрал хороший урожай. Эти рисунки и называют – Каменными книгами.

Слайд № 2 .Когда человек нашел глину, он стал изготавливать из нее дощечки, и на мягкой глине люди выдавливали буквы специальной палочкой. ГЛИНЯНАЯ книга

Слайд №3. Книги из папируса. Мы попали с вами в Древний Египет –

страну пирамид. Здесь появились книги из ПАПИРУСА. Папирус – это речной тростник с высоким толстым стволом. Этот ствол разрезали напополам и высушивали. На листьях папируса писали палочками, листы склеивали и получалась книга в виде длинного свитка.

СЛАЙД №4. А на Руси для письма использовали бересту. А вы знаете, что такое береста? Но этот материал был не удобен и не практичен в использовании, так как не мог долго храниться.

Слайд №6. Бумажные рукописные книги.

Наконец люди изобрели бумагу. Позднее появились бумажные книги, но они были РУКОПИСНЫМИ. Их многие месяцы переписывали от руки особые переписчики – писцы. Таких людей было очень мало, но много времени занимало, чтобы написать книгу.

Слайд №7. Печатный станок. Когда возникла потребность создавать много книг, люди изобрели печатный станок. Первую книгу на Руси напечатал Иван Фёдоров. Сейчас существуют машины. Которые печатают, обрезают и сшивают листы, печатают красочные обложки, иллюстрации и изготавливают переплет, чтобы книга дольше сохранилась. Но, прежде чем напечатать необходимо подготовить содержание. Как вы думаете, кто готовит все материалы для книг?

В результате мы с вами читаем вот такие красивые книжки.

Скоро вы пойдете в школу и будете читать не только сказки, рассказы, но и разные учебники, из которых узнаете много интересного. Никогда не забывайте, какой долгий путь проделала книга, пока не стала такой, какой мы её знаем теперь, какой труд вложен в её создание. Относитесь к книгам бережно, любите их. Они всегда будут рядом с вами, будут помогать вам и станут верными и преданными друзьями!

А вы знаете, как правильно обращаться с книгами? Вот мы это сейчас и проверим. Я предлагаю вам сыграть в игру «Можно и нельзя».

Я буду читать стихотворные строки, а вы в случае утвердительного ответа хлопаете в ладоши, а если не согласны – топаете ногами. Становитесь в круг.

Книга - самый лучший друг, это знают все вокруг!

Книгу можно прочитать, руками грязными листать.

Если нравится картинка – рви ее из серединки.

Книгу бережно держи, в нее закладку положи.

С горки прокатись на книжке, предложи проехать Мишке.

Ручку в руку ты возьми, на странице напиши.

Книгу в воду не бросай, береги и уважай!

Игра «**Что было, что будет**»

из картинок собрать цепочку: от прошлого к настоящему книги.

Заключительная часть занятия

Формы достижения поставленных целей: показ презентации, исследование,

Методы достижения поставленных целей: словесные, наглядны, поисково-исследовательский.



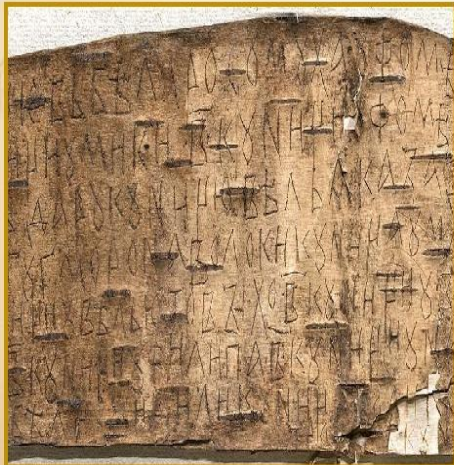


Глиняные таблички



Книги на папирусе





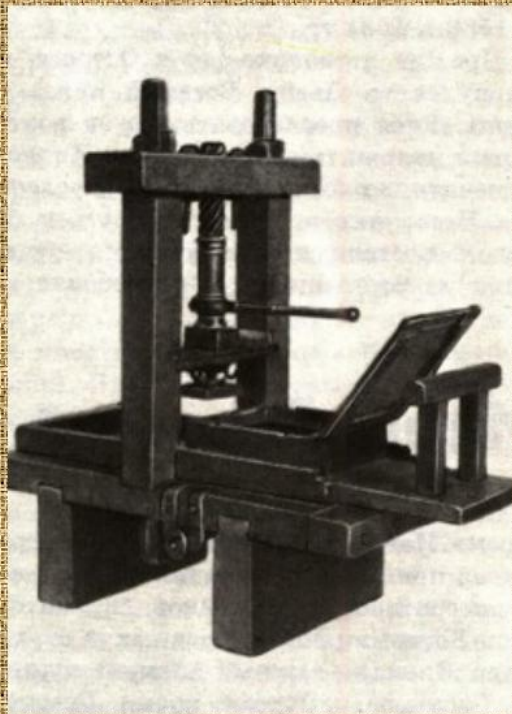
КНИГА ИЗ БЕРЕСТЫ



Первый печатный станок



Первопечатник Иван Фёдоров



Книга 21 века.

Электронная

