

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Центр развития ребенка – детский сад «Аленушка»
города Белокуриха Алтайского края

Проект

«Национальные костюмы народов России»

Воспитатель: Кудряшова Н.Н.

Тип, вид проекта: творческо-исследовательский, познавательный, групповой.

Участники: воспитатель – Кудряшова Н.Н., дети средней группы «Подсолнушки».

Образовательные области: «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».

Актуальность: Дети должны иметь представление о культуре, быте, жизненном укладе других народов, доступное их возрасту. Ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста – игра, поэтому продуктом проекта стали куклы с одеждой на липучках, изготовленные воспитателем. Изучение народных игр также вошло в наш проект.

Цель проекта:

- познакомить детей среднего дошкольного возраста с национальными костюмами разных народов России, их традициями и культурой, народными играми.

Задачи:

1. Формировать у дошкольников представления о костюмах народов России через беседу и просмотр иллюстраций.
2. Закрепить знания об особенностях национальных костюмов и их элементах через просмотр презентации «Костюмы народов России».
3. Учить детей находить сходство и отличие национального костюма с другой национальной одеждой с помощью дидактических игр.
4. Развивать связную речь дошкольников, обогатить ее новыми словами и выражениями; развивать творческие способности, воображение.
5. Расширять кругозор детей, открывать возможности для самостоятельной познавательной, исследовательской и творческой деятельности через сюжетно-ролевую игру «Ателье народных костюмов».

Предварительная работа: «Рассматривание иллюстраций в национальных костюмах», просмотр иллюстраций, презентации «Костюмы народов России»

Методы: сбор информации из разных источников, сравнение, наблюдение, анализ.

Гипотеза: доказать, что национальная одежда — это часть истории, отражение отечественной истории, отражение многовековой жизни народов нашей родины, их обычаев и традиций.

Этапы проекта:

1 этап. Формулировка темы проекта .

2 этап. Разработка замысла проекта, формулировка задач, плана действий, согласование способов совместной деятельности.

3 этап. Реализация проекта. Сбор материала. Создание картотеки дидактических игр:

«Нарядим куклу в национальный костюм»,

«Найди по описанию»,

«Кто в какой стране живет?»,

«Узнай элементы узора»,

«Назови правильно»,

«Угадай и расскажи»,
«Угадай, какая роспись».

Ожидаемый результат проекта: Расширение кругозора детей, систематизация и закрепление их знаний о разновидностях национальных костюмов, традициях народов России, об особенностях народных костюмов, Дети с интересом играют с куклами, разыгрывая разнообразные сюжеты. В игровой деятельности детей более активно используются народные игры.

Введение.

Россия всегда являлась многонациональным государством. С раннего возраста ребенок живет в родной национальной среде, впитывая культуру, ценности и нравственные ориентиры, заложенные в культуре народа. Взрослея, он сам становится представителем своего народа, хранителем и продолжателем традиций. Воспитывать в детях толерантное отношение к другим народностям одна из важнейших задач работы педагога. Чудесное сочетание звуков, цвета заставили человека искать, изучать, пытаться понять красоту народного костюма. В душе любого человека живет тяга к красоте. Человек воплощает эту красоту в создании своего внешнего облика. Всю одежду испокон веков простые люди делали сами, не думая совершенно о том, что когда-то потомки будут смотреть на неё, как на произведение искусства.

Не менее важным является знакомство с народными играми, которые в полной мере отражают культурные особенности и традиции каждого народа.

Ход деятельности: Ребёнку предлагается одеть куклу в разные национальные костюмы. Предложить найти сходство и отличие между костюмами. Обратить внимание детей на детали элементов одежды.

Беседа «Знакомимся с одеждой»

Говорят: «По одежке встречают, по уму провожают», хорошо и правильно одеваться – важное умение, которое нужно воспитывать и прививать с детства, чтобы впоследствии о вас не сказали: «Вырядился как шут гороховый» или «Одет как огородное пугало».

Ребенку следует много знать об одежде. Какая она бывает и для чего она служит? Как защищает нас от холода, дождя, жаркого солнца? Почему человеку требуется разная одежда – повседневная, рабочая, праздничная, спортивная?.. Какая одежда подходит детям, а какая взрослым? Из чего сделаны наши вещи? Почему одежда должна быть не только удобной, функциональной, но и красивой, модной?

Игры с куклами на каркасе, бумажные, очень удобны и полезны. Они ненавязчиво дают необходимые знания, позволяют разобраться в назначении и функциях одежды, а главное – стимулируют фантазию и творческие способности детей. Сегодня и девочки, и мальчики хотят одеваться красиво, стильно, разнообразно. Вместе мы поймем, что это значит.

Россия – страна огромная. И живет в ней много разных народов – без малого двести. И все рассказывают свои сказки, поют свои песни, танцуют свои народные танцы. И у каждого есть свой национальный костюм. Костюм – это часть народной культуры.

Если бы выбрать по одному человеку из народа, попросить их нарядиться в свою национальную одежду и встать в общий хоровод, мы с тобой не нашли бы в этом хороводе двух одинаковых костюмов. И не смогли бы глаз оторвать от этой красоты: какая это была бы яркая, нарядная, неповторимая одежда! Она пришла к нам из дальних веков, такую одежду носили наши предки и оставляли ее в наследство своим детям. Они любили ее, берегли и надевали только по праздникам. Разнообразные ткани, меха и кожа, богатая вышивка, аппликации, украшения из самоцветных камней, серебряных монеток, бисера, тесьмы и лент – у всех были свои представления о прекрасном.

Одежда много могла рассказать о своем хозяине или хозяйке. Из какой они семьи – бедной или богатой. Молоды ли или в преклонном возрасте, а может, еще не вышли из детства. Радуются ли они жизни, или в семье произошло горе. Есть ли в семье мастерицы-рукодельницы, Или все неумехи – ведь раньше каждая женщина сама шила одежду для домочадцев. Можно даже было сказать, откуда этот человек родом, потому что в разных местах проживания того или иного народа были свои, особенные узоры, орнаменты, детали одежды.

Неудивительно, что есть множество музеев и энциклопедий, в которых хранятся сведения о национальной одежде, ведь она – часть нашей истории.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Д/игра «Нарядим куклу в национальный костюм»

Дидактические задачи:

Приобщить детей к знанию национальных костюмов народов, проживающих на территории России. Закрепить знания об особенностях национального костюма и его элементах. Учить детей находить сходство и отличие костюма, с другой национальной одеждой. Ход игры: Детям предлагается одеть кукол в разные национальные костюмы. Предложить найти сходство и отличие между костюмами. Обратить внимание детей на детали элементов одежды.

Д/игра "Найди по описанию"

Дидактическая задача: Учить детей находить и называть национальный костюм по описанию, закреплять знания о костюмах народов мира.

Алгоритм проведения: педагог рассказывает о костюме, не называя народ, а дети находят карточку и называют о каком костюме идёт речь.

Д/игра «Кто в какой стране живет?»

Дидактическая задача: Закрепить названия стран, населения этих стран, формировать понятие, что на свете существует много разных стран.

Воспитатель называет страну, а дети народ (можно демонстрировать костюмы этих народов при правильном ответе). Например:

Кто живет в России? – Россияне.

Кто живет в Америке? – Американцы.
Кто живет в Испании? – Испанцы.
Кто живет в Японии? – Японцы.
Кто живет в Китае? – Китайцы.
Кто живет в Украине? – Украинцы.
Кто живет в Грузии? – Грузины.
Кто живет в Англии? – Англичане.
Кто живет в Литве? – Литовцы.
Кто живет в Бразилии? – Бразильцы.
Кто живет в Германии? – Немцы.
Кто живет в Болгарии? – Болгары.
Кто живет в Пакистане? – Пакистанцы.
Кто живет в Перу? – Перуанцы.
Кто живет в Мексике? – Мексиканцы и т.д.

Д/и «Узнай элементы узора»

Дидактические задачи: уточнить и закрепить представление об основных элементах какой-либо росписи, учить вычленять отдельные элементы узора, развивать наблюдательность, внимание, память и быстроту реакции, вызвать интерес к росписи.

Материал: большие карты, украшенные какой-либо росписью, маленькие карточки с отдельными элементами узора.

Игровые правила: определить, какие из предложенных карточек с изображением элементов росписи подходят к элементам узора основной карты.

Д/и «Назови правильно»

Дидактические задачи: закрепить знания детей о народных промыслах, их признаках. Закреплять умение находить нужный промысел среди других, обосновывать свой выбор, составлять описательный рассказ.

Материал: карточки с изображением народных промыслов России.

Игровые правила: дети поочередно задают друг другу задание и отгадывают, какой промысел изображен. Поощряется, если ребенок может назвать промысел, место его возникновения и характерные особенности

Д/и «Угадай и расскажи»

Дидактические задачи: закрепить знания детей о народной игрушке как об одной из форм народного декоративно-прикладного искусства. Закреплять умение узнавать игрушку по изображению, объяснять свой выбор, выделять элементы росписи, ее колорит и композицию узора на изделии. Развивать

Материал: карточки с изображением изделий народных промыслов.

Д/и «Угадай, какая роспись»

Дидактические задачи: закрепить умения детей узнавать и называть ту или иную роспись, уметь обосновывать свой выбор, называть элемент росписей, отгадывать загадки. Воспитывать у детей чувство гордости за родной край – край умельцев и мастеров.

Материал: карточки с изображениями различных узоров росписей.

Игровые правила: дети поочередно друг другу задают задание, показывая на карточку. Угадывающий должен отгадать, какой промысел изображен на карточке. Поощряется, если ребенок может доказать правильность своего ответа, т.е. назвать элементы росписи, его цветное решение.